

## Myrskyn jälkeinen kaaos ja ruutukuosi törmäävät Saana ja Ollin uudessa mallistossa

Muotoilumerkki Saana ja Ollin uusi Myrskyn jälkeen -tekstiilimallisto inspiroitui yksityiskoh-  
taisista kasviopiirroksista ja ruutuvihoista.



Myrskyn jälkeen -malliston inspiraatio lähti vanhan ajan taidokkaista kasviografiikoista. Suunnittelun tavoitteena oli yhdistää kasvimaailman kaoottisuus uudenlaiseen ruutukuvioon. Painokuosi jatkaa Saana ja Ollin perinteitä moniulotteisten ja näyttävien kuosien parissa. Malliston tuotteisiin kuuluvat mm. keittiötekstiilit ja sisustustyynyt sekä uutena tuotteena mm. pöytäliinat ja kosmetiikkalaukut.

Tuotteiden materiaali on kestävä eurooppalainen 100% hamppukangas ja ne valmistetaan läpinäkyvästi Suomessa. Kankaat painetaan Aitoossa, ommellaan Keikyällä ja tarkastetaan ja pakataan Turussa. Myrskyn jälkeen -sarjan tuotteet tulevat myyntiin lokakuun aikana.

”Halusimme uudella kuosilla liikkua kohti yksityiskohtaisempaa tyyliä. Kuosi kuvaa myrskyn jälkeen tulevaa hiljaista hetkeä, kun tuuli on tauonnut. Olemme jo pitkään halunneet toteuttaa mielenkiintoisen ruutukuosin. Lopputuloksessa yhdistyvät kaoottisuus ja selkeä rakenne jännittävällä tavalla.” suunnittelijaparin toinen osapuoli Olli Sallinen kertoo.

”Meillä on ollut alusta asti vahva näkemys siitä, mitä kriteerejä hyvän muotoilun pitää täyttää. Haluamme että tuotteet kestävät aikaa niin laadullisesti, kuin esteettisesti.” suunnittelija Saana Sipilä sanoo.

Saana ja Olli on turkulainen muotoilumerkki ja suunnittelijapariskunta. He ovat oman, Suomessa valmistetun hampputekstiilimallistonsa lisäksi tehneet suunnittelutöitä mm. Liptonille, Isetanille, Dantolle, Boråstapeterille ja Amnesty Internationalille. Tärkeintä Saana ja Ollille työssään on inhimillinen ote ja aikaakestävyys.

**Kuvia mallistosta ladattavissa osoitteesta <http://www.saanajaolli.com/for-press>**

Lisätietoja: Olli Sallinen  
hello@saanajaolli.com  
050 358 33 78